**Un parcours de lecteur du CP au CM2**

Vers une progression en lecture orale du CP au CM2

***Repères de progressivité*** (d’après le BO)

Au CP : « La lecture à voix haute ne concerne à ce niveau que de très courts textes. »

Au **CE1** et au **CE2 : «**Progressivement, l’essentiel du temps est accordé à l’apprentissage de la compréhension (travail guidé d’abord, puis guidé ou autonome selon les habiletés des élèves) dans des lectures à visée différente et sur des textes de genres variés. L’entrainement en lecture à voix haute est régulier. Ces activités sont pratiquées en classe où des ateliers peuvent aisément permettre la différenciation, et non pas reportées durant le travail personnel hors de la classe. Elles gagnent à être finalisées par des projets qui permettent aux élèves de valoriser les compétences qu’ils ont acquises (expositions à propos des ouvrages lus ; présentation ou mise en voix de textes sous différentes formes ; rencontres avec d’autres classes autour d’ouvrages lus ; etc.).

**Ajustements 2018 :** Le travail de fluence sur un texte apparaît comme une activité permettant la compréhension des textes.

En CM1 et CM2, l’entrainement à la lecture à haute voix pour acquérir la fluidité et la rapidité nécessaires à une bonne compréhension doit être poursuivi pour l’ensemble des élèves et en particulier pour ceux qui ont encore des difficultés de décodage. Ces difficultés sont identifiées et font l’objet de situations d’apprentissage spécifiques (mémorisation progressive d’éléments, situations de lecture découverte et d’entrainement, travail ciblé sur certaines correspondances graphèmes-phonèmes), et d’entrainement à la lecture à haute voix et silencieuse (lectures et relectures). Pour les élèves qui n’auraient pas suffisamment automatisé le décodage à l’entrée en 6ème, l’entrainement doit être poursuivi.

Même si les élèves à l’entrée au cycle 3 ne disposent pas tous d’une lecture suffisamment fluide pour accéder au sens de l’ensemble des textes auxquels ils doivent être confrontés, les modalités de travail mises en œuvre (lecture oralisée par le professeur, travail collaboratif entre pairs, lecture oralisée entre pairs, textes numériques audio) permettent de confronter les apprentis lecteurs à des tâches cognitives de haut niveau indispensables à la construction des attendus de fin de cycle.

L’utilisation d’enregistrements numériques peut aider les élèves à identifier leurs difficultés et à renforcer l’efficacité des situations d’entrainement à la lecture à voix haute.

Des temps suffisants de lecture silencieuse doivent être également ménagés tout au long du cycle.

Les activités de lecture mêlent de manière indissociable compréhension et interprétation.

**Ajustements 2018 :** Précision sur la fréquence de lecture à voix haute : quotidienne dans toutes les disciplines.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| CompétencesAttendus | CP | CE1 | CE2 | CM1 | CM2 |
| Décodage  |  |
| encodage |  |
| Vitesse / fluidité |  |
| expressivité |  |
| Intensité |  |
| Débit |  |
| compréhension |  |
| interprétation |  |
| Exprimer une émotion (effets sur l’auditoire) |  |
| Intonation |  |
| Ponctuation |  |
| Articulation |  |
| Respiration (groupes syntaxiques, de souffles) |  |

APPLICATIONS PRATIQUES PRATIQUES

MISE EN VOIX DE TEXTE

Fluence

La fluidité de lecture orale est un prédicteur de la bonne compréhension en lecture. Elle se développe par un entrainement à haute voix à partir de mots isolés au début de l’apprentissage, puis de textes préparés.

Synthèse guide orange p3

Evaluer la lecture fluence : Capacité à lire avec aisance, rapidement et avec une intonation adaptée dès le CP p.25

Elfe : évaluation de la fluence en lecture + tableau p.26