

Apprendre

à

bien vivre ensemble

Un projet pour les classes
de MS et GS de maternelle

*à partir d'albums de la littérature
enfantine et du livret d'information civique
« Bien vivre ensemble » Editions Prost*

*Réalisé par Isabelle Schelcher Rééducatrice scolaire
Réseau d'aide aux élèves en difficulté,
Circonscription de Wintzenheim*

Projet réactualisé en avril 2019

L'origine du projet :

Durant ces dernières années scolaires, j'ai constaté que les disputes ou les incivilités en récréation et même en classe sont devenues de plus en plus nombreuses dans les différentes écoles où j'interviens. Dans certaines classes, comme ces situations sont de plus en plus fréquentes elles deviennent même banales.

Certains enseignants se sentent démunis et se plaignent de la place et du temps que prend la gestion de ces polémiques.

Pour que la situation ne continue pas à s'aggraver, je pense qu'il faut agir au plus vite et le plus tôt possible auprès des élèves et de leurs parents.

En menant un projet sur : *Apprendre à bien vivre ensemble* nous pourrions sans doute faire évoluer les esprits afin que chacun y mette du sien pour pouvoir mieux vivre en harmonie tous ensemble.

Plutôt que d'agir seulement lors des séances de remédiation dans l'aide rééducative j'inscris délibérément le projet dans une logique de prévention pour pouvoir sensibiliser un nombre important de classes, d'élèves et d'enseignants.

Le projet :

Le déroulement des séances vise à apprendre aux élèves à respecter les autres, se respecter soi-même, et respecter les choses et les lois. C'est ainsi que chacun pourra peu à peu trouver sa place dans sa classe, dans sa famille et dans la société.

Comment le réaliser :

Grâce à des questionnements, des albums de la littérature enfantine, et du livret d'instruction civique « Bien vivre ensemble » Editions Prost ; les élèves seront amenés à se poser des questions et à échanger leurs idées sur le « Vivre ensemble ». Ils acquerront ainsi les compétences du « Devenir élève »

Le travail réalisé permettra d'aboutir à l'élaboration des Règles de vie de la classe et selon les nécessités à la réalisation d'une Charte de vie pour toute l'école.

Le Déroulement du projet :

Le projet devrait démarrer le plus tôt possible dès la rentrée scolaire.

Les 8 séances proposées s'organisent autour de trois points forts. Voici les thèmes de travail retenus pour les classes maternelles de MS et GS :

♣ Respect des autres :

Tu dois être poli dans tes paroles

Tu dois être poli dans tes gestes

Tu dois accepter tout le monde et aider les plus fragiles

Tu ne dois pas faire de mal aux autres

♣ Respect des choses et des lois :

Tu ne dois pas abîmer les affaires des autres

Tu dois respecter les règles de l'école

♣ Respect de soi :

Tu dois avoir une bonne hygiène et une tenue correcte

Les différentes traces écrites collectives seront rassemblées dans « le livre de vie » de chaque élève. Elles ont pour but de faire évoluer les pensées et les comportements des élèves et d'y associer leurs parents afin que chacun prenne conscience de l'importance d'œuvrer tous ensemble dans le même sens.

Albums et documents utilisés dans le projet

- Le livret d'information civique « Bien vivre ensemble » Editions Prost
- La brouille de Claude Boujon, L'école des Loisirs
- Tous différents de Todd Parr, Bayard Jeunesse
- Le lapin loucheur Claude Boujon, Lutin poche Ecole des Loisirs
- Petite Furie de Amélie Graux, Petit pol
- Tiens bon Ninon ! Nadja Ecole des Loisirs
- Des Comptines pour apprendre à être propre (figurent à la fin du document)
- Des comptines pour apprendre à bien vivre ensemble (figurent à la fin du document)

BIBLIOGRAPHIE VIVRE ENSEMBLE / LA DIFFERENCE / RESPECT DES AUTRES ET DES REGLES

VIVRE ENSEMBLE

- Tous ensemble / Britta Teckentrup. – Ed. Sassi Junior, 2018.
Cet album traite de la force de l'amitié et l'importance de l'amour qui nous aident à avancer. A partir de 5 ans.
- Le livre qui t'explique tout sur les copains / Françoise Boucher. – Ed Casterman, 2015.
Pourquoi est-ce mieux d'être en compagnie d'un ami merveilleux que d'un chien fantastique ? Françoise Boucher répond à cette colle ainsi qu'à toutes les grandes questions sur l'amitié.
Cet auteur, que nous aimons beaucoup aborde les grandes questions de la vie avec beaucoup d'humour. De nombreux ouvrages sont sortis ces dernières années. Le dernier s'intitule « Pourquoi la vie est si belle ? », paru en 2019. A lire par tous, petits et grands ! A partir de 8 ans.
- Le sens de la vie / Florence Jenner Metz ; Marina Rouzé. – Ed. Le Grand Jardin, 2017.
Au sommet de la canopée, Ganaël le petit singe cherche une réponse : « Mais qu'est-ce qui est le plus important dans la vie ? »
Cette fois, il n'a pas le temps de réfléchir car ayant manqué une branche, il amorce une longue chute qui lui fait rencontrer différents animaux qui lui donnent leur version de ce qui est le plus important pour eux. Et juste avant de rejoindre le sol de cette forêt. Cet album est une excellente amorce à un débat. A partir de 7 ans.

LA DIFFERENCE

- Tu manges quoi, toi ? / Christopher Silas Neal. – Ed. Albin Michel Jeunesse, 2018.
« Les chiens mangent de la pâtée pour chiens. Les poissons mangent des flocons pour poissons. Moi, je suis un chat et je ne mangerai pas de croquettes pour chats. »
Comment se faire accepter lorsque l'on n'est pas comme les autres, qu'on ne rentre pas dans le rang ? A partir de 4 ans.
- Non ! Pourquoi ? / Johnny Lambert. – Piccolia, 2016.
Petit éléphant ne veut pas rester dans le rang. Il y a tellement de choses à voir comme les longues pattes de la girafe ou les cornes pointues du gnou. Et puis... les dents du crocodile... Attention, Petit éléphant ! A partir de 4 ans.

- Une place pour tous : il y a toujours deux versions d'une même histoire / Kate Temple ; Jol Temple ; Terri Rose Baynton. – Ed. Circonflexe, 2019.
Dans cet ouvrage étonnant, trois otaries doivent quitter leur banquise et cherchent un abri ailleurs. Toutes les autres otaries refusent de les accueillir et les chassent. Mais en lisant cette fiction dans l'autre sens, on remarque que l'issue est complètement différente : les otaries trouvent refuge grâce à leur entourage bienveillant et compréhensif. A partir de 5 ans.

- Différents, et alors ? / Tom McLaughlin. – Ed. Circonflexe, 2019.
Les Rouges adorent être rouges.
Les Jaunes adorent être jaunes.
Et les Bleus adorent être bleus.
Mais les Rouges, les Jaunes et les Bleus se détestent.
Un jour arrive un être différent qui aime les Rouges, les Jaunes et les Bleus, et soudain, tout change. Un livre coloré et plein de bon sens qui prouve que l'on peut être différents, mais amis. A partir de 5 ans.

- Le garçon et l'ours / Tracey Corderoy ; Sarah Massini. – Ed. Père Castor Flammarion, 2018.
Il était une fois un garçon qui avait très envie de jouer...
Mais, pour tous les jeux vraiment drôles, il fallait être deux. Et le garçon était tout seul. Jusqu'au jour où un petit bateau de papier lui apporta un message... A partir de 3 ans.

- Trio : l'histoire du chat à trois pattes / Andrea Wisniewski. – Ed. Le Genévrier, 2018.
Né avec seulement trois pattes, Trio est un petit chat aventureux qui ne craint rien. Appréciant la compagnie des poules du voisinage, il partage leur vie jusqu'au jour où naît Uno, un poussin à une seule patte...
Hymne à la tolérance, cet album au ton enjoué, loin de tout didactisme, s'adresse aux enfants à partir de 3-4 ans. Inspiré d'une histoire vraie, il offre à chaque jeune lecteur l'occasion de s'interroger sur le droit à la différence, sur le handicap et sur les vertus de l'amitié. Gros coup de cœur de la rentrée 2018. A partir de 3 ans.

RESPECT DES AUTRES ET DES REGLES

- Dans la vie, il y a des règles ! / Laurence Salaün ; Gilles Rapaport. – Ed. Seuil Jeunesse, 2017.
83 règles à appliquer joyeusement à la maison, à l'école et en famille, pour une parfaite harmonie entre adultes et enfants !

Pensées avec drôlerie, voici des règles à faire lire et à répéter à la maison, à l'école ou en famille.

Retrouvez les règles indispensables des trois ouvrages de Laurence Salaün et Gilles Rapaport :

- À la maison, il y a des règles ;
- À l'école, il y a des règles ;
- En famille, il y a des règles.

A partir de 6 ans.

- Petit oiseau, gros mot / Jacob Grant. – Ed. Père Fouettard, 2018.
Cet album montre un apprentissage subtil du langage. Distinguer ce qu'est un « gros mot », plus ou moins autorisé aux adultes et interdit aux enfants.
Le petit oiseau observe son père, avec lui il apprend à chasser, mais aussi le langage et les bonnes comme les mauvaises manières. Comment savoir quand on est petit ? C'est l'expérience que va vivre l'oisillon. Il interpelle ses amis avec le « bluuuurp » de dépit préféré par son père. Mais cela ne plaît pas, ni à la grenouille, ni à l'élan, ni au poisson, pas plus à la coccinelle et son amie la tortue en est blessée. Son père intervient auprès d'eux et explique la méprise. Tout est bien qui finit bien, Petit Oiseau apprend que lorsqu'on blesse quelqu'un en paroles, on peut aussi réparer les choses en paroles.
A partir de 3 ans.

M E R C I à Frédérique Wisson bibliothécaire à la Médiathèque de Wittenheim pour l'établissement de cette liste.

Séance 1 « Tu dois être poli dans tes paroles »

- 1) Présenter le projet à la classe et lui expliquer son origine pour lui donner du sens.
- 2) Chercher ensemble la définition de la politesse. Ecrire la question « Qu'est ce que la politesse ? » sur une grande feuille de papier blanc et noter toutes les réponses apportées par les élèves.
- 3) Des discussions et des échanges naîtront. Faire remarquer qu'il y a la politesse dans la parole (ce que l'on dit) et la politesse dans les gestes (ce que l'on fait et comment l'on est). Parler des cinq mots magiques (voir page 4 du livret d'instruction civique « Bien vivre ensemble » Editions Prost).
En relisant l'ensemble des notes, souligner de deux couleurs différentes : la politesse dans la parole et la politesse dans les gestes. Lors de notre première séance, nous retiendrons aujourd'hui : « Tu dois être poli dans tes paroles. »
- 4) Lire au choix les paragraphes des pages 4 et 5 du livret d'instruction civique « Bien vivre ensemble » sur les sujets qui n'ont pas été évoqués par les élèves.
- 5) Présentation et lecture de l'album « La brouille » de Claude Boujon L'école des Loisirs
- 6) Présentation de la comptine « Des mots magiques et doux » (figure à la fin du dossier) puis mémorisation.
- 7) Trace écrite : Dans le cahier de vie, faire figurer les cinq mots magiques : bonjour, au revoir, s'il te plaît, merci, pardon et la comptine « Des mots magiques et doux ».
- 8) En classe : afficher les cinq mots magiques pour pouvoir s'y référer chaque fois que ce sera nécessaire
- 10) Dans le couloir laisser une trace pour informer les parents de la mise en place du projet.

Séance 2 « Tu dois être poli dans tes gestes »

- 1) Rappel du projet, de la séance précédente puis des deux types de politesse. Dans un premier temps, relire seulement les notes soulignées relatives à la politesse dans la parole. Rappeler les cinq mots magiques.
- 2) Puis réactivation de la comptine « Des mots magiques et doux »
- 3) Relire les notes relatives à la politesse dans les gestes.
- 4) Lire au choix les petits paragraphes des pages 6 et 7 du livret d'instruction civique « Bien vivre ensemble » dont les idées n'ont pas été évoquées lors du travail collectif précédent. Insister sur le paragraphe : « Les gestes polis » de la page 7.
- 5) Présentation et lecture de l'album « Tous différents » de Todd Parr, Bayard Jeunesse
- 6) Production écrite collective : En utilisant la dictée à l'adulte, écrire un texte sur le modèle de l'album en utilisant les mêmes structures langagières. Au lieu de dire « Dans la vie on peut être ..., » ou « on peut avoir ... » on pourrait commencer par « Dans notre classe on peut être » ou « on peut avoir » ou « on peut »
- 7) Trace écrite : Dans le cahier de vie, faire figurer les gestes polis cités dans le paragraphe de la page 7 du livret d'instruction civique « Bien vivre ensemble ».
- 8) En classe : afficher les gestes polis cités pour pouvoir s'y référer chaque fois que ce sera nécessaire et le texte inventé par les élèves.
- 9) Dans le couloir laisser une trace pour informer les parents de la poursuite du projet.

Séance 3 « Tu dois accepter tout le monde et aider les plus fragiles »

- 1) Rappel des séances précédentes et réactivation de la comptine « Des mots magiques et doux ».
- 2) Présentation et lecture de l'album « Le lapin loucheur » de Claude Boujon, Lutin poche Ecole des Loisirs
- 3) Echanges : parler de la différence. Pourquoi certaines personnes sont différentes ? (personnes handicapées, personnes âgées) Certains élèves peuvent peut être témoigner d'une situation de handicap qu'ils ont vécu en ayant le pied ou le bras dans le plâtre. Comment aider les personnes différentes ?
- 4) Trace écrite : Dans le cahier de vie, faire figurer « Je dois accepter tout le monde et aider ceux qui sont différents de moi ». Les élèves peuvent illustrer cette affirmation par un dessin.
- 5) En classe : afficher « Je dois accepter tout le monde et aider ceux qui sont différents de moi » pour pouvoir s'y référer chaque fois que ce sera nécessaire.
- 6) Dans le couloir laisser une trace pour informer les parents de la poursuite du projet.

Séance 4 « Tu ne dois pas faire de mal aux autres »

- 1) Rappel des séances précédentes, lire les affichages dans la classe qui s'y réfèrent et annoncer le thème du travail de la séance.
- 2) Présentation et lecture de l'album « Petite Furie » de Amélie Graux, Petit pol
- 3) Echanges : parler de la violence, de la fiction et de la réalité (en se référant aux jeux vidéos, à la télé, aux écrans).

- 4) Lire le paragraphe « Pas de violence » de la page 10 du du livret d'instruction civique « Bien vivre ensemble » (le texte est un peu difficile, il faudrait utiliser certains mots plus simples pour des élèves de MS mais malgré tout il me semble important de parler de ces choses pour apprendre à bien vivre ensemble).
- 5) Redire ensemble la comptine « Des mots magiques et doux ».
- 6) Trace écrite : Dans le cahier de vie, faire figurer « Je ne dois pas faire de mal aux autres. »
- 7) En classe : afficher la même phrase pour pouvoir s'y référer chaque fois que ce sera nécessaire.
- 8) Dans le couloir laisser une trace pour informer les parents de la poursuite du projet.

Séance 5 « Tu ne dois pas abîmer les affaires des autres »

- 1) Rappel des séances précédentes et annoncer le thème de la séance d'aujourd'hui.
- 2) Lecture de l'album « Tiens bon Ninon ! » Nadja Ecole des Loisirs
- 3) Echanges : parler de ce qui se passe dans l'histoire, de la coopération de tous pour résoudre un problème.
- 4) Présentation et mémorisation de la comptine « Salut ! Bonjour ! »
- 5) Trace écrite : Dans le cahier de vie, faire figurer « Chacun doit se sentir bien dans sa classe. »
- 6) En classe : afficher cette phrase pour pouvoir s'y référer chaque fois que ce sera nécessaire.
- 7) Dans le couloir laisser une trace pour informer les parents de la poursuite du projet.

Séance 6 « Tu dois respecter les règles de l'école »

- 1) Rappel des séances précédentes.
- 2) Lecture des deux premiers paragraphes de la page 20 du livret d'instruction civique « Bien vivre ensemble »
- 3) Mise en projet d'écriture : Les Règles de Vie de la classe (ou les réactualiser suite aux séances vécues dans notre projet). Pour amorcer le travail sur les règles de vie de la classe, les affichages apposés au cours des différentes séances peuvent servir de point de départ : les cinq mots magiques, les gestes polis, « Je dois accepter tout le monde et aider ceux qui sont différents de moi », « Je ne dois pas faire de mal aux autres », « Chacun doit se sentir bien dans sa classe ».
- 4) Puis on peut proposer aux élèves d'écrire d'une part ce que l'on a le droit de faire en classe et à l'école et d'autre part ce que l'on n'a pas le droit de faire. (Utiliser la dictée à l'adulte)
- 5) Mettre en page pour pouvoir afficher en classe les règles retenues pour la classe et l'école. (Possibilité de se concerter avec d'autres classes)
- 6) Dans le couloir laisser une trace pour informer les parents de la poursuite du projet.

Séance 7 « Tu dois avoir une bonne hygiène et une tenue correcte »

Préparation de la visite de l'infirmière scolaire

- 1) Rappel des séances précédentes et introduction de la visite de l'infirmière scolaire. L'hygiène peut être mise en relation avec l'idée retenue à la séance 5 : « Chacun doit se sentir bien dans sa classe. »
- 2) Questionnement pour préparer la visite de l'infirmière scolaire : Qu'est ce que cela veut dire être propre ? Ecrire

la question sur une grande feuille de papier blanc et noter toutes les réponses apportées par les élèves. Des discussions et des échanges naîtront.

- 3) Présentation et mémorisation de la comptine « Si tu veux être propre » (figure à la fin du dossier)
- 4) Dans le couloir laisser une trace pour informer les parents de la poursuite du projet.

Séance 8 « Tu dois avoir une bonne hygiène et une tenue correcte » (suite)

Intervention de l'infirmière scolaire sur l'hygiène

- Visionnement du film proposé par l'infirmière scolaire.
- Discussions et échanges avec l'infirmière scolaire à propos du film.
- Trace écrite : Dans le cahier de vie, mentionner la visite de l'infirmière scolaire et noter les choses à retenir pour apprendre à être propre.
- Dans le couloir laisser une trace pour informer les parents de la poursuite du projet.

Prolongements possibles ...

En direction des parents :

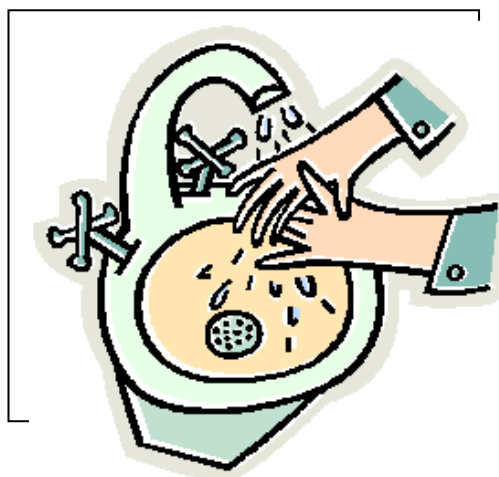
Pour informer les parents et les faire participer au projet :

- Présenter le projet lors de la réunion de parents à la rentrée, en insistant sur son origine et sur la nécessaire coopération de chacun.
- Afficher dans le couloir les différentes traces écrites au fur et à mesure du déroulement du projet.

En classe :

- Production écrite collectivement sur le modèle de l'album « Homme de couleurs » Jérôme Ruillier Bilboquet
- Réaliser un parcours piéton dans un quartier de la ville pour permettre aux élèves d'acquérir des compétences qui pourrait être validées par un « Permis piéton »

- Réalisation d'un parcours à vélo dans la cour de l'école : pour permettre aux élèves d'acquérir des compétences qui pourrait être validées par un « Permis vélo»
- Proposer des moments de jeux de société pour apprendre à mieux se respecter (en organisant des groupes de différents âges, inter classe)
- Etablir une Charte de vie de l'école



Comptines pour apprendre à être propre

Bonjour les mains propres

Lave, lave avec du savon
Lave, lave pour que ça sente bon
Bye, bye les microbes
Bonjour les mains propres
Frotte dedans
Frotte dessus
Bye bye les microbes
Bonjour les mains propres

Je lave mes mains

Je lave mes mains sur le dessus
Je lave mes mains en dessous
Je lave mes mains sur le dessus
Et je croise tous mes petits doigts
Je frotte, je frotte, je frotte
Je frotte longtemps
Je frotte pour que ça sente bon!

Si tu veux être propre

Si tu veux être propre,
il faut bien te laver :
te laver les mains, la bouche les oreilles,
te laver les yeux, le front, le nez.

Les petites mains toutes nettes

oh les mains, les petites mains, elles ont fait de la patouillette
oh les mains, les petites mains elles vont faire leur toilette
manchette, mouillette, savonnette, rincette, serviette, toutes nettes!

Je ne suis plus un bébé et je cours me laver

Peinture, confiture ou chocolat
Sur mes dix doigts

Comment faire disparaître
Tout cela,
Sur mon pull-over ?
Maman sera en colère
Ou dans mes cheveux ?
Elle me fera les gros yeux ;
Sur mon pantalon ?
Elle me traitera de cochon,
Et elle aura bien raison !
Car en vérité
Je ne suis plus un bébé et je cours me laver.

Documents recherchés sur internet

Comptines pour vivre ensemble



Salut ! Bonjour !
T'es mon copain
Parce que maintenant on s'connait bien
Salut ! Bonjour !
T'es mon copain

On s'connait bien, donne moi la main

Des mots magiques et doux

Bonjour,
mon p'tit amour.
S'il te plaît
mon p'tit bébé.
Merci,
mon p'tit chéri.
Pardon
Mon p'tit mignon.
Cocou,

mon p'tit loup.
A tout à l'heure,
mon p'tit coeur.
A bientôt,
mon p'tit oiseau.
Au-revoir,

Copains !

Toi et moi ont est copains
Comme des dix doigts de la main
Petites disputes et gros câlins
On s'en moque bien on est copains

Toi et moi on est copains
Toujours à deux, mains dans la main
On s'amuse bien on s'aime bien
C'est bine normal on est copains

MERCI !

J'en ai envie !
NON MERCI !
Je n'en n'ai pas envie
MERCI !
C'est un mot si joli
Que jamais je ne l'oublie !

C. Chauveau M. Simonin

Voici mon petit secret :
Pour avoir ce qui me plait,
Je dis toujours
« S'il te plait ! »

C. Chauveau M. Simonin

mon p'tit canard.
Bonne nuit,
mon p'tit ami.
A demain,
mon p'tit lapin

Si tu aimes taper
Frappe dans tes mains,
Sur le tambourin,
Pas sur le copain
Qui a du chagrin

Si tu aimes pousser
Pousse le camion
Qui gêne la circulation,
Mais jamais tes compagnons
Pendant la récréation.

C. Chauveau M. Simonin

Documents recherchés sur internet et extraits de la revue « Education enfantine »

M E R C I à toutes les enseignantes qui ont participé à la réalisation de ce projet ou l'ont soutenu : Marie Andrée Hatterrer, Bernadette Riss, Ginette Penserini, Anne Greber, Laurence Grieneisen, Céleste Mack .

M E R C I à tous les petits élèves de Moyenne et Grande Section de l'école maternelle Malraux à Rouffach.

Isabelle Schelcher Rééducatrice scolaire
Réseau d'aide aux élèves en difficulté, circonscription de Wintzenheim

Projet réactualisé en avril 2019