

DEMARCHE

1. Écriture du mot *maison* en écriture cursive

- Chaque enfant recopie le mot maison selon le modèle placé en haut de la feuille. Aucune intervention de l'enseignant.
- Analyse des productions par l'enseignant en vue de la constitution des groupes de besoin..

2. Dessin du clown

- Le modèle du clown est agrandi et affiché au tableau. Un moment d'observation et d'analyse précède l'activité individuelle.
- Chaque enfant dessine sur une feuille de format A4 le clown selon le modèle (couleur, forme, orientation, ...)

"Le dessin du clown est à la fois le reflet de l'assimilation du schéma corporel et de la capacité qu'a l'enfant à le faire coïncider au modèle imposé. L'enfant doit organiser la connaissance qu'il a de lui-même et accepter de la projeter sur une autre image en se "collant" en quelque sorte à cette représentation figurée dans ses formes et ses couleurs.

On ne peut être certain, en copie de dessin, que l'enfant a représenté tout ce qu'il savait. Il suffit par exemple que son attention se centre sur un élément pour qu'il en néglige d'autres".

Écrire "Une question de méthode" C. Defrance - R. Gouillard
Éditions Nathan 1992

La mise en relation des résultats aux 2 épreuves est un indicateur qui permet à l'enseignant de constituer des groupes d'enfants capables de commencer l'apprentissage de l'écriture cursive à des moments différés.

Il faut considérer les résultats avec une certaine souplesse.

Certains enfants commenceront l'apprentissage de l'écriture cursive à une période donnée. Les autres poursuivront l'apprentissage du graphisme (boucles, continuité du tracé etc...).

Ces épreuves peuvent se faire, selon les besoins, plusieurs fois au cours de l'année (ex : octobre, janvier, avril).

